**ПОКОРЕНИЕ ЗВУКА «P»**

Неправильное произношение звука «Р» (картавое) встречается достаточно часто. Исправить дефект можно, прибегнув к помощи логопеда. Но дома вы должны заниматься сами, пользуясь следующими логопедическими приемами.

Артикуляционная гимнастика - это своеобразная разминка для развития подвижности артикуляционного аппарата, для выработки правильного уклада языка.

Упражнения для губ: «улыбка - трубочка» 10 раз. Упражнения для языка: максимальное высовывание вперед - назад, движения влево - вправо, вверх - вниз, распластывание - суживание (по 10 раз). Упражнения для челюсти: попеременное открывание и закрывание рта (по 10 раз). Упражнения для растягивания подъязычной уздечки: присасывание языка к небу, а затем попеременное открывание и закрывание эта, свертывание кончика языка в трубочку, покусывание распластанного кончика языка.

Проводят артикуляционный гимнастический комплекс 3-4 раза в день перед зеркалом. С его помощью добиваются правильного положения языка на произношение звука «Р».

**Каково это правильное положение?**

Губы несколько открыты, верхние и нижние зубы стоят друг от друга на один - два миллиметра, передняя часть языка в форме «чашечки» поднимается за верхние зубы, а боковые края прижимаются к коренным зубам, кончик языка свободно ложится на альвеолы (бугорки у корней верхних зубов). Корень языка оттягивается вниз, образуя своеобразный желобок, в который устремляется поток выдыхаемого при разговоре воздуха. Под его напором кончик языка вибрирует, издавая звук.

Если с помощью артикуляционных упражнений удается сформировать правильный уклад речевых органов, то сразу переходят к постановке звука.

**Что нужно для этого?**

Сесть за стол, подвинуть поближе зеркало. Под контролем зрения язык в форме «чашечки» поднимают за верхние зубы и с силой подают воздух на кончик языка. Раздается характерный для звука «р» рокот. Он свидетельствует о том, что звук поставлен.

Однако часто бывает так, что вроде бы положение органов произношения правильное, а звук «не выходит» - вместо рокота слышится шипение. **В чем тут дело?**

Не приходит в движение кончик языка, не создаются вибрационные колебания. Чтобы вызвать их, необходимо прибегнуть к механической помощи. Быстро и отрывисто произносите звукосочетание «дж» или «тд» и одновременно подведите под кончик языка указательный палеи и произведите быстрые колебательные движения вправо - влево (как маятник). Вначале послышится «тр», а затем и отчетливое «ррр». Появившийся молодой звук настолько слаб, что он нуждается в немедленном закреплении (автоматизации), т.е. тренировке в различных фонетических условиях. Вначале звук закрепляют в слогах, потом в словах, и, наконец в предложениях, пословицах и поговорках, насыщенных звуком «Р».

Хорошее произношение звука «Р» при чтении текста дает основание для перехода к закреплению звука в стихотворениях:

*Красить комнаты пора -*

*Пригласили маляра.*

*Он приходит в новый дом*

*С яркой краской и ведром.*

И, наконец, произношение звука «Р» в скороговорках: *На дворе трава, на траве дрова; сорока - белобока тараторила без прока и т.д.*