**Покорение звука «Р»**

 Неправильное произношение звука «Р» встречается достаточно часто. Исправить дефект можно, прибегнув к помощи логопеда. Целесообразно выполнять дома артикуляционную гимнастику.

 Артикуляционная гимнастика - это своеобразная разминка для развития подвижности артикуляционного аппарата, для выработки правильного уклада языка, которая проводится 3 – 4 раза в день:

- «улыбка - трубочка» 10 раз,

- максимальное высовывание вперед - назад, движения влево -

 вправо, вверх - вниз, распластывание - суживание (по 10раз),

- попеременное открывание и закрывание рта (по 10 раз),

- присасывание языка к небу, а затем попеременное открывание и

 закрывание рта, свертывание кончика языка в трубочку, покусывание

 распластанного кончика языка.

 **При произнесении** звука «Р» **губы** несколько открыты, верхние и нижние **зубы** отстоят друг от друга на один -два миллиметра, передняя часть **языка** в форме «чашечки» поднимается за верхние зубы, а боковые края прижимаются к коренным зубам, кончик языка свободно ложится на альвеолы (бугорки у корней верхних зубов). Корень языка оттягивается вниз, образуя своеобразный желобок, в который устремляется поток выдыхаемого при разговоре **воздуха**. Под его напором **кончик языка вибрирует, издавая звук**.

 Однако часто бывает так, что положение органов произношения правильное, а звук «не выходит» - вместо рокота слышится шипение. Значит, не приходит в движение кончик языка, не создаются вибрационные колебания. Чтобы их вызвать, необходимо прибегнуть к механической помощи. Быстро и отрывисто произносить звукосочетание «дж» или «тд» и одновременно подводить под кончик языка указательный палец и производить быстрые колебательные движения вправо - влево (как маятник). Вначале послышится «тр», а затем и отчетливое «ррр».

 Появившийся молодой звук настолько слаб, что он нуждается в немедленном закреплении (**автоматизации**). Вначале звук закрепляют в **слогах**, потом в **словах**, и, наконец, в **предложениях**, пословицах и поговорках, насыщенных звуком «р». Хорошее произношение звука «р» при чтении текста дает основание для перехода к закреплению звука в **стихотворениях**. И, наконец, произношение звука «р» в **скороговорках**.